Bop The B

48 count / 4-wall / Beginner



Choreographie:

Kathy Brown & Lindy Bowers

01/2006

Musik:

Bop The Be

Billy Swan

Diag. step fwd., touch beside & clap, diag. step back, touch beside & clap, diag. step back, touch beside & clap, diag. step fwd., touch beside & clap

- 1, 2 RF Schritt schräg rechts vorwärts (45°) und LF neben RF auftippen & klatschen (rechts oben)
- 3, 4 LF Schritt schräg links zurück (45°) und RF neben LF auftippen & klatschen (links unten)
- 5, 6 RF Schritt schräg rechts zurück (45°) und LF neben RF absetzen & klatschen (rechts unten)
- 7, 8 LF Schritt schräg links vorwärts (45°) und RF neben LF absetzen & klatschen (links oben)

Step fwd., lock, fwd., scuff, step fwd., lock, fwd., scuff

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und LF hinter dem RF einkreuzen
- 3, 4 RF Schritt vorwärts und LF starker Bodenstreifer nach vorne
- 5, 6 LF Schritt vorwärts und RF hinter dem LF einkreuzen
- 7, 8 LF Schritt vorwärts und RF starker Bodenstreifer nach vorne

Heel, hold, toe, hold, step fwd., hold, hitch, hold

- 1, 2 Rechte Ferse vorne auftippen und Halten
- 3, 4 Rechte Fußspitze hinten auftippen und Halten
- 5, 6 RF Schritt vorwärts und Halten
- 7, 8 Linkes Knie hochheben und Halten.

Slow coaster step, hold, 1/2 pivot turn, step fwd., hold

- 1. 2 LF Schritt zurück und RF neben LF absetzen.
- 3, 4 LF Schritt vorwärts und Halten
- 5, 6 RF Schritt vorwärts und 1/2 Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)
- 7, 8 RF Schritt vorwärts und Halten

Heel, hold, toe, hold, step fwd., hold, hitch, hold

- 1, 2 Linke Ferse vorne auftippen und Halten
- 3, 4 Linke Fußspitze hinten auftippen und Halten
- 5, 6 LF Schritt vorwärts und Halten
- 7, 8 Rechtes Knie hochheben und Halten

Slow coaster step, hold, 1/4 pivot turn, cross, hold

- 1, 2 RF Schritt zurück und LF neben RF absetzen
- 3. 4 RF Schritt vorwärts und Halten
- 5, 6 LF Schritt vorwärts und 1/2 Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
- 7, 8 LF Schritt vorwärts & leicht den RF kreuzen und Halten

Tanz beginnt wieder von vorne