

Honky Tonk Stomp

32 count / 2-wall / Beginner contra



Choreographie:

Phillis Watson

Musik:

Honky Tonk Blues

Pirates of the Mississippi

Little Miss Honky Tonk

Brooks & Dunn

Holed Up In Some Honky Tonk

Dean Dillon

Honky Tonk Man

Dwight Yoakam

Trashy Woman

Confederate Railroad

Cornell Crawford

K.T. Oslin

2 Fans right or Heel Splits, Double Heel, Double Toe

- 1, 2 Rechte Fußspitze nach rechts drehen und wieder zurück drehen
- 3, 3 Rechte Fußspitze nach rechts drehen und wieder zurück drehen
(In der Originalbeschreibung werden 2 "Heel Splits" getanzt = 2 x Fersen nach aussen drehen und wieder zusammen nehmen)
- 5, 6 2 x Rechte Ferse vorne auftippen
- 7, 8 2 x Rechte Fußspitze hinten auftippen

Heel, Together, Stomp, Stomp, Heel, Together, Stomp, Stomp

- 1, 2 Rechte Ferse vorne auftippen und RF neben LF absetzen
- 3, 4 2 x LF neben RF aufstampfen
- 5, 6 Linke Ferse vorne auftippen und LF neben RF absetzen
- 7, 8 2 x RF neben LF aufstampfen

Grapevine Right With Scuff, Grapevine Left With ½ Turn Left & Scuff

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
- 3, 4 RF Schritt nach rechts und LF starker Bodenstreifer nach vorne
- 5, 6 LF Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen
- 7 ¼ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts
- 8 ¼ Linksdrehung auf LF & RF starker Bodenstreifer nach vorne

Grapevine Right With Scuff, Grapevine Left With Stomp

- 1, 2 RF Schritt nach rechts und LF hinter dem RF kreuzen
- 3, 4 RF Schritt nach rechts und LF starker Bodenstreifer nach vorne
- 5, 6 LF Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen
- 7, 8 LF Schritt nach links und RF neben LF aufstampfen

Tanz beginnt wieder von vorne