1000 Years (Or More)

32 count / 4-wall / Beginner



Choreographie:

Martin Ritchie

Musik:

A Love Worth Waiting For

My Heart Is lost To you

I'm Outta Love Senorita Margarita Shakin' Stevens Brooks & Dunn

Anastacia

Tim McGraw

FORWARD, TOUCH, SIDE, TOGETHER, BACK, TOUCH, SIDE, TOGETHER

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und LF neben RF auftippen
- 3, 4 LF Schritt nach links und RF neben LF absetzen
- 5, 6 LF Schritt zurück und RF neben LF auftippen
- 7, 8 RF Schritt nach rechts und LF neben RF absetzen

FORWARD, TAP, 1/4 RIGHT, FORWARD, TAP, 1/4 LEFT

- 1, 2 RF Schritt vorwärts und linke Fußspitze hinter der rechten Ferse auftippen
- 3, 4 LF Schritt zurück mit 1/2 Rechtsdrehung und RF Schritt nach rechts
- 5, 6 LF Schritt vorwärts und rechte Fußspitze hinter der linken Ferse auftippen
- 7, 8 RF Schritt zurück mit 1/4 Linksdrehung und LF Schritt nach links

CROSS-STRUT, SIDE-STRUT, JAZZ BOX 1/4 RIGHT

- Rechte Fußspitze vor dem LF kreuzend aufsetzen und rechte Ferse absetzen
- Linke Fußspitze links aufsetzen und linke Ferse absetzen.
- 5, 6 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt zurück
- 7, 8 RF Schritt nach rechts mit 1/2 Rechtsdrehung und LF Schritt vorwärts **

CROSS-STRUT, SIDE-STRUT, JAZZ BOX

- 1, 2 Rechte Fußspitze vor dem LF kreuzend aufsetzen und rechte Ferse absetzen
- Linke Fußspitze links aufsetzen und linke Ferse absetzen
- 5, 6 RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt zurück
- 7, 8 RF Schritt nach rechts und LF Schritt vorwärts

^{**} Finish: Tanze die Jazz Box ohne die ¼ Rechtsdrehung