Ghost Train

32 count / 4-wall / Beginner,

Bald Eagle Line Dancer

Choreographie: Kathy Hunyadi

Musik:

If You Can't Be Good by	Neal McCoy
Ghost Train by	Australia's Tornados
Baby Likes To Rock It by	Tractors
Buckaroo by	Lee Ann Womack
Nothing But The Tail Lights by	Clint Black
When Love Starts Talkin' by	Wynonna

1-8 Stomps Forward, Toe Fans

1, 2 Mit RF nach vorn stampfen, rechte Fussspitze nach rechts drehen

3 Rechte Fussspitze in die Mitte drehen

4 Rechte Fussspitze wieder nach rechts drehen (Ferse bleibt an Ort) und Gewicht auf RF nehmen

5, 6 Mit LF nach vorn stampfen, linke Fussspitze nach links drehen

7 Linke Fussspitze in die Mitte drehen

8 Linke Fussspitze wieder nach links drehen (Ferse bleibt an Ort) und Gewicht auf LF nehmen

-

9-16 Jazz Box With 1/4 Turn Right, Jazz Box With 1/4 Turn Right

1, 2 RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück

3, 4 RF mit 1/4-Drehung rechts nach rechts, LF neben rechten stellen

1, 2 RF vor LF kreuzen, LF Schritt zurück

3, 4 RF mit 1/4-Drehung rechts nach rechts, LF neben rechten stellen

-

17-24 Weave Left, 1/4 Turn Right

1, 2 RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links

3, 4 RF hinter LF kreuzen, LF Schritt nach links

5, 6 RF vor LF kreuzen, LF Schritt nach links

7, 8 1/4-Drehung rechts auf LF & RF Schritt nach rechts und LF neben RF stellen

Option: Laut Kickit & Kathy (7, 8), bzw. *Linedance Magazin 5 - 8:*

7, 8 ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt zurück und LF neben RF absetzen

5, 6 RF vor dem LF kreuzen und LF neben RF absetzen

7, 8 RF Schritt nach rechts mit ¼ Rechtsdrehung und LF neben RF absetzen

25-32 Stomp, Hold, Stomp, Hold, Walk Right-Left-Right-Left

1, 2 RF nach vorne stampfen, warten

3, 4 LF nach vorne stampfen, warten

5- 8 Vorwärts gehen: rechts, links, rechts, links & jeweils aufstampfend