

Choreographie:

Carl Sullivan

Musik: Millie by Joni Hams

Vine re. with Tap, Heel, Hitch & Clap, Heel, Hitch &

- 1 bis 4 RF nach re, LF hinter RF kreuzen, RF nach re, li. Fussspitze neben RF auftippen
- 5, 6 li Hacke vorn auftippen, li Knie anwinkeln & mit der li Hand auf das Knie schlagen
- 7, 8 li Hacke vorn auftippen, li Knie anwinkeln & mit der li Hand auf das Knie schlagen

Vine li. with Tap, Heel, Hitch & Clap, Heel, Hitch & Clap

- 1 bis 4 LF nach li, RF hinter LF kreuzen, LF nach li, re. Fussspitze neben LF auftippen
- 5, 6 re Hacke vorn auftippen, re Knie anwinkeln & mit der re Hand auf das Knie schlagen
- 7, 8 re Hacke vorn auftippen, re Knie anwinkeln & mit der re Hand auf das Knie schlagen

Step Forward, Touch & Clap, right and left

- 1, 2 RF leicht schräg re. vor, LF an RF ranziehen & klatschen
- 3, 4 LF leicht schräg li. vor, RF an LF ranziehen & klatschen
- 5, 6 RF leicht schräg re. vor, LF an RF ranziehen & klatschen
- 7, 8 LF leicht schräg li. vor, RF an LF ranziehen & klatschen

Step Back, Kick; right and left 2x

- 1 bis 4 RF Schritt zurück, LF nach vorn kicken, LF Schritt zurück, RF nach vorn kicken
- 5 bis 8 RF Schritt zurück, LF nach vorn kicken, LF Schritt zurück, RF nach vorn kicken

Slow Coaster Step, Hold, 1/2 Pivot re., Step, Hold

- 1 bis 4 RF Schritt zurück, LF an RF heransetzen, RF Schritt vorwärts, Halten
- 5 bis 8 LF Schritt vorwärts, 1/2 Rechtsdrehung auf den Fussballen, LF Schritt vor, Halten

Grapevine re., Hitch, Grapevine li. mit 1/4 Linksdrehung, Hitch

- 1, 2 RF kleiner Schritt nach rechts, LF hinter RF kreuzen
- 3, 4 RF Schritt nach rechts, li. Knie nach schräg rechts anheben
- 5, 6 LF kleiner Schritt nach links, RF hinter LF kreuzen & 1/4 Linksdrehung
- 7, 8 LF Schritt vorwärts, re. Knie nach schräg links anheben

1/2 Pivot li., Step, Hold, Rockstep, Back, Hold

- 1 bis 4 RF Schritt vor, 1/2 Linksdrehung, RF Schritt vor, Halten
- 5 bis 8 LF nach vorn stellen, Gewicht zurück auf RF, LF Schritt zurück, Halten

Slow Coaster Step, Hold, Rockstep, Together, Hold

- 1 bis 4 RF Schritt zurück, LF an RF heransetzen, RF Schritt vor, Halten
- 5 bis 8 LF nach vorn stellen, Gewicht zurück auf RF, LF neben RF abstellen, Halten

Tanz beginnt wieder von vorne

Brücke: nach der 2. Wand (6 Uhr) tanze die nachfolgenden Schritte und beginne von vorn

- 1 bis 4 RF nach rechts stellen, Gewicht zurück auf LF, RF an LF heransetzen, Halten
- 5 bis 8 LF nach links stellen, Gewicht zurück auf RF, LF an RF heransetzen, Halten

Ending: Grapevine nach li. mit Tap, RF Schritt vor, 1/2 Pivot links, RF an LF heransetzen