Tanzbeschreibung: Snake One

Choreographie: Heiko Manthei

Beschreibung:

48 Count Couple Dance/ Beginner

Sweetheart Aufstellung (Herr links, Dame rechts, linke Hände sind links gefasst, rechte Hände über der rechten Schulter der Dame; beide tanzen die gleichen Schritte)

Musikrichtung: Country

Music/Interpret: div. Alan Jackson/ Dolly Parton/ Reba McEntire/ Tanya Tucker/ Randy Travis/ Clint Black/ George Strait/ Garth Brooks/ John Michael Montgomery/ Joe Nichols; div. Country Music

1-8	Heel, Toe, Forward Shuffle, Heel, Toe, Forward Shuffle
1 - 2	Rechte Ferse vorne auftippen - rechte Fußspitze hinten auftippen
3 & 4	RE-Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
5 - 6	Linke Ferse vorne auftippen - linke Fußspitze hinten auftippen
7 & 8	LF Schritt vorwarts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwarts
MORNES.	U A THE RIAN
9 - 16	Side R Behind, Tripple Step, Side L Behind, Tripple Step
40.000	RF Schritt nach R - LF hinter RF Kreuzen
1 - 2	RF Schritt nach R - LF an RF heran setzen - RF Schritt auf der Stelle
3 & 4	LF Schritt nach L - RF hinter LF kreuzen
5 - 6	LF Schritt nach L - RF an LF heran setzen - LF Schritt auf der Stelle
7 & 8	LE SCHRILL HACH LEE RE AN LE HEFAN SECZEN E LE SCHRILL AUT DEL STEILE
17 - 24	Step, Brush, 4x
1 - 2	RF Schritt vorwärts - LF nach vorn schwingen und dabei mit dem Hacken am Boden schleifen
3 - 4	LF Schritt vorwärts - RF nach vorn schwingen und dabei mit dem Hacken am Boden schleifen
5 - 6	RF Schritt vorwärts - LF nach vorn schwingen und dabei mit dem Hacken am Boden schleifen
7 - 8	LF Schritt vorwärts - RF nach vorn schwingen und dabei mit dem Hacken am Boden schleifen
- Land of the land	
25 – 32	Step, Touch Behind, Step Back, Heel, Step Back, Heel Hook, Step
1 - 2	RF Schritt vorwarts - Linke Fußspitze hinter RF auftippen
3 – 4	LF aufsetzen - Rechten Hacken vorn auftippen
5 - 6	RF nach vorn kicken - RF Schritt zurück
7 - 8	LF anheben und vor rechtem Schienbein kreuzen – LF Schritt vorwarts
	the state of the s
33 - 40	Forward Shuffle R L 2x
Mark and the second	
1 & 2	RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
3 & 4	LF Schritt vorwarts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwarts
5 & 6	RF Schritt vorwärts, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts
7 & 8	LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts
	CINEA WIR MIRAD PANNADANI
	DUNDALANIA ILABATA (GUNTATO) UNI
41 - 48	Step 1/2 Pivot Turn Left Twice, Step, Kick, Step, Stomp
4 7	DE Cabritt varyütter dabai have appeblickand die linken Hände leclassen - auf heiden Eußhalle

41 – 48 Step ½ Pivot Turn Left Twice, Step, Kick, Step, Stomp

1 – 2 RF Schritt vorwärts; dabei bzw. anschließend die linken Hände loslassen - auf beiden Fußballen ½

Debugg links harm gereführen und das Greicht auf den LE verlagens die Dame draht sich dabei unter den

Drehung links herum ausführen und das Gewicht auf den LF verlagern; die Dame dreht sich dabei unter den erhobenen rechten Arm des Herrn hindurch und anschließend werden die linken Hände wieder angefasst

- 3 4 RF Schritt vorwärts; dabei bzw. anschließend die rechten Hände loslassen auf beiden Fußballen ½ Drehung links herum ausführen und das Gewicht auf den LF verlagern; die Dame dreht sich dabei unter den erhobenen linken Arm des Herrn hindurch und anschließend werden die rechten Hände wieder angefasst (Ausgangsposition)
- 5 6 RF Schritt vorwärts LF nach vorn kicken
- 7 8 LF Schritt zurück RF neben LF aufstampfen

Lächeln nicht vergessen und

Choreographie Copyright by Heiko Manthei